

確変中の選択で「初代」

—— 今月の注目台、お願ひします。

A 開極上 僕は絶対、西陣の『CR花満なCGは、ほのかファンの僕でなくとも大満足だと思います。過去の作品も中高年層には支持されていましたね。今度も適正台数であれば長期稼働も夢ではありません。サクラの満開は過ぎてしましましたが、世の中パツと明るい日差しが差し込んできたなって感じ。アベノミクスのおかげかもしれませんのが、ホテルの中もしばし憂き世を忘れるような「花満開」の気分を演出していただきたい。

B ダブルアタッカーがいいですね。極上花満開大当たりの際に使われる下段アタッカーは、今流行の玉がこぼれない作りです。ファンにはウケるでしょうね。

C 西陣さんらしいといえば、花満開モード。確変中に選択すれば初代モードになります。大変懐かしいですね。今改めて見ると、リーチの種類も少なく、単純なりーチばかりですが、何故ここまで数字が並ぶ瞬間つてアツいんでしょう。

D 花満開極上と初代花満開は、似て非なる遊技機だと思います。せ

演出過多のアンチテーゼ



©コエーテクモゲームス/コエーテクモウェーブ
All rights reserved.



©SANKYO



©SANYO BUSSAN CO.,LTD.



©NISHIJIN

戦国パチスロ信長の野望
～天下創世～
ニューギン

設定	ART
設定1	1/254
設定2	1/246
設定3	1/237
設定4	1/222
設定5	1/209
設定6	1/183

CR
マジカペ
JB

賞球数	5 & 10
最大出玉	約1350個
(実際はV入賞後次ラウンドの為、1000個程度)	
最大当りラウンド	16R (実質15R分)

CR
新清流物語
サンスリー

大当確率	1/199,805
(確変中)	1/58,619)
確変確率	100% (70回転まで)
賞球数	3 & 2 & 10 & 15
最大出玉	約1680個

大当確率	1/319,69
(確変中)	1/31,97)
確変確率	67%
賞球数	3 & 2 & 10 & 13 & 14
最大出玉	約1810個

大当終了後、70回転の時短

上皿の傾斜気になる

B 僕は今月はサンスリーの『CR新清流物語』に注目しています。三洋物産ではなく、サンスリーからの発売ですね。海シリーズはもちろん舞台は海ですが、このシリーズの舞台は川。つまり大好き少女のなつきがメインキャラを務めます。今回はリアルなつきも登場。こちらは女優の加藤夏希が務めます。彼女が登場するとむろんスーパー・ラッキー。発売を数年間待つてま

つかくだから、別の遊技機として2機種同時に発表して欲しかった。そしたら2機種とも購入したのに(笑)。E 今のパチンコはコンテンツ、演出重視となり、液晶やヤクモノが動きの大半ですが、数字の動きだけでファンは喜びが生まれるのです。初代・花満開は20年以上ファンの方には堪らないでしょうね。今の演出過多の遊技機のアンチテーゼにもなります。一方、"美麗"なCGを見たい、演出を見たい方が多いと思われる最近10年未満のファンは、初代モードを選ぶ方は低いかもしれませんね。せっかくなので確変中の初代モードを利用される客層や頻度等を調査して、今後に活かしたいと思ってています。

E 今のパチンコはコンテンツ、演出重視となり、液晶やヤクモノが動きの大半ですが、数字の動きだけでファンは喜びが生まれるのです。初代・花満開は20年以上ファンの方には堪らないでしょうね。今の演出過多の遊技機のアンチテーゼにもなります。一方、"美麗"なCGを見たい、演出を見たい方が多いと思われる最近10年未満のファンは、初代モードを選ぶ方は低いかもしれませんね。せっかくなので確変中の初代モードを利用される客層や頻度等を調査して、今後に活かしたいと思っています。

したゞなつきちゃんは僕の一服の清涼剤です（笑）。

A いわゆるST機です。確率も200分の1を切って遊びやすく仕上げられています。確変中の当たりは必ず出玉アリというのも良いですね。これは化けるかもしれません。

C サンスリーさんのハンドルは大変持ちやすくていいですね。さすが三洋グループです。一方上皿の傾斜が少ないのか、玉が詰まることがあります。この辺りはちょっとしたところですが、ハマつているファンの方などにはイライラを増長させる原因になりかねません。

ホール側としても出来るだけ玉づくりが起こらないように上皿の掃除はしつかりしないといけませんね。

羽根物全盛期の性能満喫

C 私はJB（ジェイビー）の『CRマジカペ』に注目しています。JBさんからは2機種連続の推薦となりました。「J-RUSH2」同様、これまた素晴らしい出来です。なんといっても大当たり中のV入賞。これがすぐに次ラウンドになるんです。初代マジカペ同様、羽根物全盛期の性能を今の規則で出来たのは、奇跡だと思います。パンク

もあるため、大当たり中はスリル満点です。

B JBさんの研究もさることながら、行政や保通協への交渉、そして行政の理解もあつたのでしょうね。あっぱれです。

D V入賞後は即時次ラウンドに

なるため、総獲得玉数が減り、スピード感が増します。16ラウンド完走でも約1000発弱。楽しげの割に出玉が少ない。これこそ娛樂の王道です。是非型式違いで7&13、実質8ラウンドタイプなども出して頂ければ嬉しいですね。

E これでトキオから育まれてき

たハネモノも合計4機種発売され

たことになります。ハネモノコ一

ナーフ復活は近いかもしれませんね。

C やはりパチンコの醍醐味は玉が盤面上を駆け巡り、Vに入る瞬間の高揚感ですね。再認識しました。

また同機のクラシックモードでは、賞球音がジャラーンと鳴るんです。玉がベルに当たる音から、パチンコはチンジャラという表現をされていました。この頃は遊技機の演

出音により、このチンジャラ音が聞こえなくなっていました。小さいことですが、大事なこだわり。このこだわりは必ず成功に導かれることでしょう。今こそ手軽に安

く遊べるパチンコをメーカー、ホ

ール、ファンとつないでいきたいですね。私も6年使う気でファンを少しづつ開拓して行きたいと思います！

継続中心の仕様が合う

D パチスロでは、私はニューギンの『戦国パチスロ信長の野望』天下創世』ですね。コーポーの

ゲームが遊技機になつたら、とりあえず遊ぶというのが習慣になつています（笑）。慶次のスマッシュヒットから、パチスロも俄然注目されてきたニュージンさん。今回もいい出来です。

E 高純増AR

Tもいいですが、バランス的には純増2枚、とても良いですね。

この位の演出で3枚増になれば良いのに。

所も面白いです。止め時が明解になる分、高設定でも止めやすいため、ファンに入れ替わり遊べます。攻殻機動隊のように、ファン雑誌に

性能が少しずつ書かれてくるようになれば、再度ファンが流入してくれると思います。またテーブル方式は5スロで高稼働を維持しやすいと言われています。

D テーブル方式を採用している

所も面白いです。止め時が明解になる分、高設定でも止めやすいため、ファンに入れ替わり遊べます。攻殻機動隊のように、ファン雑誌に重視した作品が多い中、継続中心の仕様は、コンテンツに大変あつた作りだと思いました。

C 音楽の重厚感が良い緊張感を

作ってくれます。あと、上乗せを重視した作品が多い中、継続中心の仕様は、コンテンツに大変あつた作りだと思いました。

平成25年3月の型式試験等状況

遊技新機種	受理件数	結果書交付	適合	不適合	みなし不適合
パチンコ	39	34	34	0	0
回胴	53	35	13	22	0
アレンジボール	0	0	0	0	0
じゃん球	0	0	0	0	0

ぱちんこ等は、なし。

回胴では、遊技機の試験で、①横の位置が異なる同じ図柄が、同一の回胴の上に配列されており、回胴回転装置の作動中において、図柄をおおむね識別することができなかった。②シミュレーション試験の結果、長時間出玉率が規則で定める値を超えた。③シミュレーション試験の結果、役物比率が規則で定める値を超えた。④周辺基板ケースをかしめる部品（ピンキヤップ）が装着されておらず、周辺基板に搭載されているロムを取り外したこん跡が残らない構造となっていた、など。