

ゲージの形にワクワク

— それでは今月の注目台、お願いします。

A 僕は豊丸産業の「CR餃子の王将2 特盛5000」ですね。見てください、このゲージの形、ワクワクします。玉がくぎにはじかれ、餃子飛び込み口から玉が吸い込まれるたびに、パチンコの醍醐味である「玉を穴に入れる」という、根源的な「楽しさが快感になります。その後のヤクモノの動きも面白い。最近のヤクモノはリーチの演出のためにあるみたいですが、本来ヤクモノは玉をVに誘導する、あるいは邪魔をするために存在するものです。ここでも来店チャンスヤクモノをはじめ、クルーンまで全てが玉の動きをサポートしたり邪魔したり。とても面白くて目が離せません。これでこそパチンコなのではないでしょうか。

B 語りますねえ（笑）。でもよくわかります。この頃はパチンコしながら携帯触っている人も多く見ます。この前はゲームしながらパチンコしているお客さんを見ました。もうワクワクしながら遊技をするという根本から離れてし

演出の工夫が生きるか



©DAITO GIKEN,INC.



©AKS ©KYORAKU



©JUB ©SANKYO



©2013 TOYOMARU INDUSTRY CO.,LTD. All rights reserved.

忍魂式 ~烈火ノ章~ 大都技研

設定	BONUS確率	BONUS+ART	PAYOUT
設定1	1/248.2	1/164.3	97.0%
設定2	1/241.8	1/154.5	98.5%
設定3	1/235.7	1/155.4	100.2%
設定4	1/230.0	1/141.0	104.4%
設定5	1/223.7	1/137.2	110.8%
設定6	1/214.9	1/116.4	116.3%

ぱちスロ AKB48 京楽産業.

設定	ART
設定1	1/243.4
設定2	1/211.3
設定3	1/236.5
設定4	1/198.1
設定5	1/203.2
設定6	1/164.2

CRゴースト NEO ジェイビー

大当確率	1/249.9
(確変中)	1/25.0
確変確率	50.5%
賞球数	3 & 2 & 10 & 12
最大出玉	約1440個
大当終了後、	100回転の時短

CR餃子の王将2 特盛5000 豊丸産業

大当確率	1/23.0
(確変中)	1/7.3
確変確率	100% (58回転まで)
賞球数	3 & 1 & 7 & 10 & 15
最大出玉	約5000個
大当終了後、	4回転の時短

まっています。そういう方にもこの台はパチンコの楽しみをいっぱい味わって頂けるのではないのでしょうかね。

C スペックも面白い。4種類ありますが、3種類は出玉数が型式になっていきます。特盛5000は約5000個の出玉。わかりやすいことこの上ない。

時短時がおもしろくて

B 私はジェイビーの「CRゴーストNEO」です。ジェイビーは前にもお話ししましたがSANKYO系の新興メーカーです。態勢を一新して、ひととき活気づいています。私、このところ続けて、ジェイビーの機械を注目台に推しています。私が、決して会社のお先棒を担いでいるわけではありませ（笑）。素直に今年に入ってからのジェイビーさんは、私の琴線に触れる遊技機を出されているんです。今回はアクリル19インチ液晶です。7セグ、ハネモノ、液晶と振り幅が広い制作をされていますね。素直に凄い！と思います。

C サウンドも独特の世界観がありとても素晴らしい出来です。これも以前のサウンドをリミックスし、今の音源に合わせた重厚な作

りに仕上げられています。

D コンテンツには今風なのか天使や悪魔の女性キャラが新登場しています。画風としてはやや癖がありますが、それがゴーストのイラスト感とマッチしています。女性や高齢者にも違和感が無いかもしれませぬ。

B 僕はなんといつても性能ですね。250分の1、確変50%は大変遊びやすいスペックだと思います。おまけに250分の1でも時短が100回付いていることを考えれば時短引き戻しも30%近くのはばりです。だからかも知れませんが、時短時が大変おもしろい作りになっています。モードアップチャンスまでゾンビが踊り狂います。とても楽しい一時です。ぜひ業界人の皆さんにも遊んで頂きたい。オリジナルでも楽しく作る事が出来る典型ですね。

パチスロ初の機能に注目

C パチスロでは、京楽産業の「**ぱちスロ AKB48**」は外せませぬ。京楽のパチスロ参入1号機です。敢えて現在1番人気のコンテンツ「AKB48」で勝負です。パチスロでも一気にシェアを広げる予感がします。AKBは「ぱちんこ

AKB」が出る前は、私も数人しかメンバーを知りませんでした。今はサブライズメンバー16人だけでなく、本店、支店、研究生併せて60人は顔と名前が一致します。私のようにパチンコからAKBファンになった人も多いのではないのでしょうか？

A 支店とはSKEやNMBなどのことですね。研究生までとは：もういっぱしのAKBヲタですね（笑）。

B 私は演出面に注目しています。実はパチンコとパチスロは演出の出し方が根本的に違うんです。特に違うのがパチスロは演出をキャンセルされるということ。この辺りは、京楽さんは初めての実機なので心配していたんです。でもさすがにきちんと作りこみをされていますね。また従来の演出だけでなくパチスロでも重力シンパシ1講演があるようです。前田敦子さんの新曲がパチスロから流れてくる。改めて京楽さんには感謝です！

D 僕はサブライズリセットに注目です。敢えて業界初の機能を持つてきた冒険心に感心しました。これがあることによってゲーム性、遊技戦略性がより広がりますね。

平成25年5月の型式試験等状況

遊技新機種	受理件数	結果書交付	適合	不適合	みなし不適合
パチンコ	36	51	40	11	0
回 胴	52	62	29	33	0
アレンジボール	0	0	0	0	0
じゃん球	0	0	0	0	0

不適合事例は、ぱちんこ等では、設計書等審査で、①役物連続作動装置を作動させる特定のゲートの入口に設けた可動物によって、特定のゲートを有効又は無効に変動させる性能を有するものになっていた。②役物連続作動装置の作動時に、特別電動役物の連続作動回数が直ちに決定されない性能を有していたなど。また、遊技機の試験で、⑥周辺基板の制御で開閉する不透明な演出用の可動物によって、遊技盤上の遊技球の位置を常時確認することができなかった。

回胴では、設計書等審査で、①複数の入賞と役物連続作動装置の作動に係る条件装置が同時に作動した遊技において、作動した条件装置に係る図柄の組合せができるだけ多く表示される又は獲得できる遊技メダル等の数が最も多くなるよう、あらかじめ定められた制御を行わない性能を有していた。②条件装置が作動している全ての遊技において、回転停止装置を作動させる時間にかかわらず条件装置に係る図柄の組合せを表示する性能を有していた。③第二種特別役物に係る役物連続作動装置の作動時の遊技メダルの獲得性能が、未作動時に比べて低下する性能を有していた、など。

初当たりと上乘せに力点

D パチスロなら、私は**大都技研**の「**忍魂式（烈火ノ章）**」です。

鬼武者から築き上げられた5号機では最も信頼があるA+ARTタイプ機です。最近が高純増ATタイプが多くなりましたからね。お客様には色々な遊び方を提供していきたいです。遊びやすい機種でパチスロ全体のバランスが取れるのは良いことだと思います。

C 特に素晴らしいのがその遊技性。大都技研はしばしばチャンス目からの大当たりなど、マニア層も納得させる作りが得意です。今回

はチャンス目が約100分の1程度で出現し、そこからのART当選率も期待できるから、遊技が止めにくいですね。

D 純増1・7枚は、今の遊技機からはやや純増枚数が少なく迫力不足に見えます。しかし初当たり確率の高さと、ART中の上乗せしやすさに力点が置かれているようです。今の5号機はツポに入らないと出玉が伴わないことから、最も面白い環境になる前にファンが止めてしまうという弊害があると思うんです。軽い初当たりと多彩な上乘せで楽しくゲーム出来るのではないかと思います。