

愛情が湧くオリジナル

——平成26年、今年もよろしくお願ひします。

A 私は平和の『CRパチンコRio—Rainbow Road—』に注目しています。平和さんからは「リオ」は2機種目です。とはいえパチスロメーカー「NET」でも人気があったパチンコ産業発のオリジナルキャラクター。ファンにはおなじみかもしれません。オリジナルコンテンツの方が、パチンコファンには愛着が湧くと思うのでとても良いと思います。またリオシリーズはアニメ展開もしていたため、アニメからのファンの流入も期待できます。

B 一番期待しているのはリオファンだったパチスロファンです。現在パチンコでの新規客流入はほとんど無いと言われています。一方パチスロは若い遊技客が少しずつですが流入しているようです。おそらくここ10年は殆どがパチスロから始めた方が多いんじゃないでしょうか。

A たしかにパチンコ遊技客の高齢化は深刻な悩みですね。いまの遊技客は半分以上が60歳以上ではないでしょうか。このままだと10

パチスロの「稼働期間」



©石森プロ・東映・TAIYO ELEC



©Magica Quartet/Aniplex・Madoka Partners・MBS・UNIVERSAL ENTERTAINMENT



©電研士07/07th Expansion 肖像画イラスト:江藤天仁



©コーエーテクモウェア

パチスロ 仮面ライダー UNLIMITED タイヨーエレクト

設定	AT	PAYOUT
設定1	1/350.0	97.4%
設定2	1/337.8	98.7%
設定3	1/318.7	100.8%
設定4	1/289.1	104.2%
設定5	1/265.3	107.5%
設定6	1/234.5	112.2%

魔法少女 まどか☆マギカ メシー

設定	BONUS	BONUS+ART
設定1	1/217.9	1/155.7
設定2	1/208.3	1/149.2
設定3	1/200.7	1/141.9
設定4	1/193.6	1/132.4
設定5	1/185.5	1/123.5
設定6	1/178.5	1/112.1

パチスロ うみねこのなく頃に オーイズミ

設定	Big+Reg	PAYOUT
設定1	1/197.4	96.1%
設定2	1/193.9	98.7%
設定3	1/188.3	100.2%
設定4	1/184.1	103.4%
設定5	1/177.1	106.5%
設定6	1/178.1	108.5%

CRパチンコRio —Rainbow Road— 平和

大当確率	1/299.3
(確変中)	1/67.3
確変確率	100% (106回転まで)
賞球数	3 & 8 & 10 & 12
最大出玉	約1920個

B 僕はオーイズミの『パチスロうみねこのなく頃に』ですね。原作は「ひぐらしのなく頃に」と同様、同人ゲームのようです。アニメや小説など様々なメディアミックスが展開された名作です。スゴイのはその凝った作り。有名な声優さんたち43人をキャストイングリし、4000ものセリフを収めたとのこと。ネット内でも既に歓迎の声が続出しています。

ネット内でも歓迎の声

C 個人的にはリオと各キャラクターがブラックジャックで真剣勝負を行い、勝ったら大当たりなど見なかったですね。8個保留できるから、先読みを駆使すればかなりエキサイティングなリーチになると思いますね。

年後のパチンコ遊技客層は、半減してもおかしくありません。というところでパチスロファン流入は産業の課題です。平和の開発にもそういう意図があるのか、パチスロのように大当たりが複数あり、興味深いゲーム性になっています。

のこと。

C 昔はパチンコでもパチスロでも知識と経験で初心者に差を付けられていたはずですが、それが技術介入性。しかしそうするとあまりにもファンの間で勝ち負けに差がでて良くないとの考えから、技術介入度を少なくしてきました。しかし敢えて言いたいのは、技術介入性があることにより、やり方がわかると少しずつ負けにくくなります。

B スペックはボーナス+RT。これも今は珍しいスペックです。ART、ATに遊技機スペックが偏ったからこそ逆にウケるような気がします。トレンドを追わず、コンテンツに最も良いスペックとして作られたのでしょうか。開発の姿勢に敬意を表したいですね。

20〜40代男性に狙い

C パチスロなら私はメーシーの『魔法少女 まどか☆マギカ』ですね。今ヒットしている「化物語」に勝るとも劣らないS級アニメコンテンツの1つです。おそらく秋葉原では大繁盛間違いのないと思います！

A 現在上映されている映画もヒットしており、設置タイミングも

パッチリですね。絵のタッチだけ見ると子供向けアニメのようですが、ターゲット層は20〜40代の(独身)男性です。深夜アニメ枠は特にこの層が視聴しているため、パチスロ遊技客層としてはピッタリです。

B 確かに「化物語」もこの層の男性による支持が高いですね。今でも根強い人気を誇っています。

C 疑似ボーナスとARTでメダルを増やすタイプ。出玉勝負というより単価を抑え、遊んで頂けるタイプです。携帯でも遊べるようにメモにはAR機能でカスタマイズしたキャラとの記念撮影や風景にキャラクターを立てさせて撮影できるユニメも搭載されています。

派手な演出で高揚感十分

D 私はタイヨーエレック『パチスロ仮面ライダーUNLIMITED』に注目しています。タイヨーエレックさんは、最近サミー系の中でも「仮面ライダー」や「ゴレンジャー」等、特撮ヒーローコンテンツを多く出されています。サミー遊技機にはない層の開拓を狙っているようにも思えますね。

B 事前期待は高くありませんでした。ファンは多いと言ってもコンテンツに目新しさは無いし、今

平成25年11月の型式試験等状況

遊技新機種	受理件数	結果書交付	適合	不適合	みなし不適合
パチンコ	42	45	39	6	0
回 胴	69	68	28	40	0
アレンジボール	0	0	0	0	0
じゃん球	0	0	0	0	0

不適合事例は、ぱちんこ等では、遊技機の試験で、①主基板からの信号に反する演出を行う性能を有していた。②周辺基板に搭載したマイクロフォンユニットで、外部からの信号を受信して、遊技者が意図して操作することなく周辺基板で制御する演出を変化させる性能を有していた。③演出用の図柄が、図柄の組合せの表示と時間的に同調しておらず、図柄の組合せを明確に表示することを阻害していた、ほか。

回胴では、設計書等審査で、①第二種特別役物に係る役物連続作動装置の作動に係る条件装置が作動中である信号を、外部端子板から遊技機の外へ送信する性能を有していた。②主基板に搭載されたロムのデータ領域に、「0」以外の未使用のデータが存在していた。遊技機の試験で、③図柄の背景模様が一樣でなく、複数の図柄が特定の位置で停止したときに、背景が意味を持つ図形に見えることから、これが図柄の識別を妨げるものとなっていた、ほか。

までの多くのライダー系遊技機の稼働実績も別格に優れているわけではない。また多くの遊技機が出ているためレア感も薄い。それをどうやってエレックの開発陣が超えていくのか。そこに注目しました。良い方に期待を裏切ってくれました。チープだと思っていた映像や演出がレトロ口感も相まって非常に高揚感があるんです。

D 僕もそう感じました。派手派手しい演出がコンテンツとあっているんですね。特に大当たりの際の爽快感やドキドキ感とは真反対の、ド派手な高揚感がありまし

た(笑)。

A パチスロはあつという間に稼働が急落する遊技機が多いですね。これは逆に考えれば緻密なゲーム性や設定看破条件を理解する前にもう遊ばなくなるということです。1か月以上稼働が持続し、遊び方が分かって来て、攻略雑誌に情報が掲載されだすと稼働が安定します。稼働が上昇することさえありません。これはパチンコにはない特性です。最初に出来るだけ早く情報をファンに提供することで、通常時から飽きさせない工夫をする。今後このような展開も増えてくると思います。