



対策強化の「雷鳴」で
閉店間際に仕掛ける
新ケースが発生した

6月中頃から北関東地方のホールで、エンターライズ「パチスロモンスターハンター月下雷鳴」を狙ったセルゴトと思われる事例が相次いで発生したとの情報が寄せられました。

寄せられた情報は、「5人の見慣れない集団が『パチスロモンスターハンター月下雷鳴』を取り囲んで、筐体左上にゴト器具と思われ

るセルを挿入した後、擬似ボーナス(AT)が発動した」という内容と、別の店舗からは「閉店間際に怪しい集団が来店して『パチスロモンスターハンター月下雷鳴』で何かをした直後にエラーが発生しました」というものでした。

エンターライズの「パチスロモンスターハンター月下雷鳴」に関しては、以前のゴト被害の教訓からゴト対策がとても強化された状態でホールに納品されており、すぐにはゴト被害の情報を受け入れることが出来なかつたのが正直な感想でした。

「設定据え置きを狙う」 店長の説明聞いて 目が覚めました

そんな石頭になっていた私の考

とがない閉店間にART/ATのセルゴトを仕込むという事例が、余計に私を惑わせたのです。せつかく苦労してART/ATを仕込んでも、閉店後に設定変更されたら意味がなくなるので、そんな無駄なことはしないのだろうと決めつけてしまい、考え方の柔軟性が全く無くなってしまっていました。

そうになつたみたいなんですけど……」と雑談風に話したところ、その店長が「ゴトグレープがまた進化したんだねえ」との言葉に続けて、「今のART/AT機はヘタに設定をイジると暴れるから、据え置きにすることが多いのを狙つたんだね！」と言われドキッとした。

不正の仕込みが前日で、翌日朝

から打ち子が被害台をゲットすることができれば、なんの疑いも持たれずに堂々と仕込まれたART/ATを消化して、例え何万枚ものメダルを出したとしても店舗側からは単なる事故で偶然出ただけと思われるだけで済むことでしょう。

閉店準備作業で忙しいホールスタッフの隙を突いて不正が行われるという可能性は十分にありますので注意が必要です。

「できない・無理・前例が無い」などというマイナス思考の考え方からは、なんのアイデアも対

36
ゴトに勝つ
高石隆一

策も生まれません。ゴトグループがやつてのける作業は、常に神業に近いテクニックで遊技機を不正にコントロールしてきます。

ないことはない！可能性は常に
あるという思考でいなければ、見
えるのも見えなくなってしまい
ます。ゴトに対する考え方として
この連載を読んで頂いている読者
の皆様にも共有して頂きたい思考
です。話がかなり横道にそれてしま
まい大変申し訳ございません。

「雷鳴」で稀な手口
筐体「上部」の隙間に
2本の針金を侵入

その後、6月下旬に関東や東北のホテルから「パチスロモンスターハンター月下雷鳴」のゴトに関する、『筐体上部付近を両手で何か

れでました。「筐体上部付近で」という事例報告が多く、ある店舗では筐体上部の天井の網状になっている部分にキズが残されていましたと連絡が入りました。これら的情報から、セルは筐体

工場一発生が多く、
ゴト師は逃走する。が
警戒はさらに必要

どの部品に接触させているのかなど、まだまだ不明な点が多い状況ではありますが、セルの侵入経路がわかれればゴトグループの作業を邪魔することは可能で、既にいくつかの業者さんからこのゴト手口に対する対策部品が販売されてい る状況ですが、早急にメーカーからも対策部品が提供されることを期待しております。

『コマンドエラー(E13)』や『システムエラー(E01)』というエラーが発生して、ゴトグループが逃走するケースも多いようです。

とのことでした。

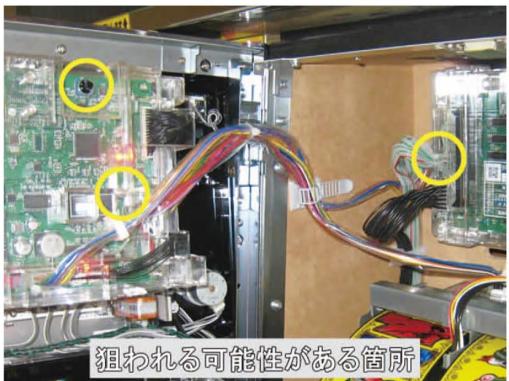
『システムエラー(E01)』は制御基板ユニットに異常があつた場合に発生するエラーで、解除するには設定変更を行わなければ復旧できないという重大なエラーになります。当然、めつたやたらに発生するエラーではないので、これらのエラーが発生した際にはゴト被害の可能性が高いので、必ず防犯カメラの録画映像のチェックを実施することを徹底してください。

01)』に変わり、設定変更をおこなわない解除できない状態になつたそうです。

調べてみると、『コマンドエラー(E13)』は主制御基板ユニットからサブ制御基板ユニットへの通信に異常があつた場合に発生するエラーで、解除するには電源を切り入りすると復旧するエラーである。

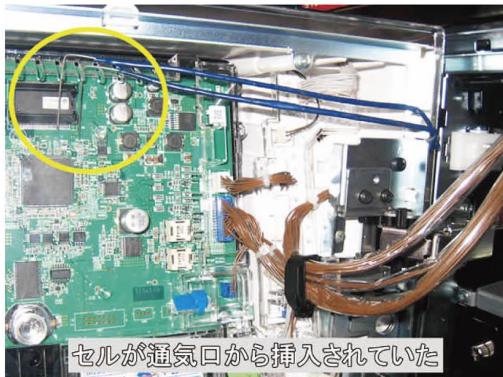
「オリエンピア」から
「主役は錢形2」な
8機種に無償対策

「オリンピア」から
「主役は錢形2」など
8機種に無償対策部品
前々号でオリンピア「主役は錢
形2」でのセルゴト被害が、「主役



上部と玉箱を置く
台の隙間（写真参
考）

モンハン



対象機種は、「アントニオ猪木が伝説にするパチスロ機」「戦国乙女～剣戟に舞う白き剣聖～」「パチスロラブ嬢」「シティーハンター」、「主役は銭形2」「マジックモンスター3ぶつちぎり！魔界グランプリ」「パチスロラブ嬢」等でも警戒をされることが通達されました。

「パチスロラブ嬢」等でも警戒をお願いしましたが、6月18日付けで株式会社オリエンピアからゴトを防止するための対策部品が提供されることは通達されました。

は銭形2」と同一筐体のAT機「シティーハンター」「戦国乙女～剣戟に舞う白き剣聖～」へ波及しているので、他の同一筐体のART/A機「マジックモンスター3ぶつちぎり！魔界グランプリ」も対象になつております。

「シティーハンター」「戦国乙女～剣戟に舞う白き剣聖～」へ波及しているので、他の同一筐体のART/A機「マジックモンスター3ぶつちぎり！魔界グランプリ」も対象になつております。

対策部品は無色透明で、主基板とサブ制御基板をつなぐハーネスの両コネクタ部をカバーすることでゴト器具の侵入を防ぐというもので、メーカーからの無償提供となりますが、対策部品設置後は変更届が必要になりますので、各ホールが必ず忘れずに変更届を出します。

業のセキュリティ担当者が研究部員として集まつて、「不正対策」関連情報の共有、PCSAとして統一「不正対策」部品の検討、遊技機メーカーとの定期的な交渉などを行つて不正対策のプロ集団の組織です。

提供して頂いたこの貴重な写真をご覧下さい。戦国乙女で不審な行動をしている集団を発見したので、店舗役職者が声掛け対応しに近づいたところ、遊技台にゴト器具を残したままの状態で逃走していったそうです。セルの先端に鋭く加工されたピアノ線が2本、筐体左横から差し込まれていて、サブ基板ケース上部の通気口から侵入した2本のピアノ線がサブロム付近に刺さっている状況が伺えます。

「戦国乙女～剣戟に舞う白き剣聖～」でセルゴト被害に遭つた遊技台の貴重な写真を、一般社団法人パチンコ・エーンストア協会（以下PCSA）の不正対策研究部会の方から提供して頂きました。

ピアノ線2本がサブロム付近に刺さる状況が生々しい写真

ません。

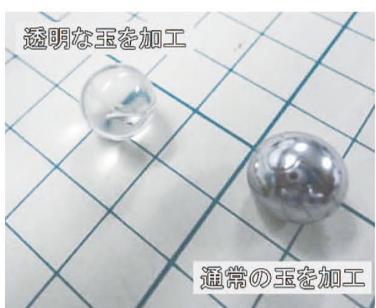
「羽根物」が狙われて糸付き玉ゴトでも約1時間で5千発に

ここ数か月、アムテックス「CR

AビッグシーケンスX」や「CRAトキオ・デラックスB」などの羽根物で、悪質な糸付き玉ゴトのグループが全国的に散見されています。

手口としては、羽根周辺に糸付き玉を停留させて役物内に玉を誘導するというものが主流ですが、希に1チヤツカ入賞などを狙うというケースもあるようです。

◆糸付き玉 過去に発見された2種類の糸付き玉



糸付き玉ゴトの被害なんて大した金額ではないだろう：と思つてゐる人もいるのではないでしようか？最近の傾向として2～3人のグループでの犯行が目立つており、北海道に現れたゴトグループは、糸付き玉ゴトで全道各地のホールでゴトをしてまわつていました。グループでの活動や旅打ちの交通宿泊費などの経費をかけてまで稼げるネタであるということは、我々が想像する以上の稼ぎを糸付き玉

供して頂きました。

ちなみにPC

SAの不正対策研究部会とは、

研究部会とは、エーン展開しているホール企

ゴトで得ているものと思われます。ある店舗で発生した糸付き玉ゴト被害の犯行状況になりますが、

して行くという悪質極まりない所業でした。

う痕跡はほとんどなくなり、店舗側は被害に遭ったことにさえ気がつかずになることがあります。

ゴトグループは2人組で入店後、

1人が「CRAビッグシューター

X」に着席し、もう1人は休憩コ

ーナーにて店内の様子を伺った後に仲間の背後の遊技台に着席しホールスタッフの動きを見張っていました。

防犯カメラの録画映像には、実行役が糸付き玉の糸をほぐすような仕草がはつきりと残されていますが、糸付き玉以外にもポケットから他店玉を取り出して使用している姿も残されていました。

被害台にてホールコンのアウト異常のエラーが発生したので、遊技台を点検したところ、アウトボックスから糸付き玉が発見されて店舗は被害に気がつき、慌てて防犯カメラの録画映像をチェックしましたが、ゴトグループは既に退店した後の出来事でした。

約1時間の犯行で、糸付き玉ゴトにより約5千発もの被害が出てしまいました。しかも、遊技に使用した玉は持ち込んだ他店玉だったので、ゴトグループは一円たりともお金を使うことなく出玉を出

「玉」は使い捨てのため雑につくられた物が多くなってきた



使用している糸付き玉は、釣具の浮きに使用される穴が開いている玉や盤面に停留している状況をカモフラージュするために透明な玉を使用するケースもありますが、犯行に使用すると回収は不可能で、基本的に糸付き玉自体は使い捨ての道具になります。

そのせいか、糸付き玉ゴトの常習犯が使用している糸付き玉は、普通のパチンコ玉に銀色のテープで糸を止めただけというとても雑な作られた物が使用されているケースが増えてきております。

犯行後、盤面に停留させるために固定していた糸を引っ張つて糸を切れますが、場合によつては玉と接続していた部分からきれいに糸が外れて、糸だけをすべて回収されることもあるようです。

普通のパチンコ玉を使用して糸付き玉ゴトをしていたのであれば、この場合はゴト被害に遭つたとい

「ちよつと」した動作に気が付くつかないか営業に大きな差が出る



糸付き玉ゴトの被害に気がつくパターンは、「アウトボックスなどから糸付き玉が見つかる」「お客様からの通報で」「ホールスタッフの気づき」という3つのパターンが多く、「アウトボックスなどから糸付き玉が見つかる」というパターンは犯行後に気がつく残念なパターンになります。「お客様からの通報で」というパターンは、羽根物で遊技するお客様は常連のお客様が多い傾向もあってか他のゴト事例より通報が多いように感じます。

「ホールスタッフの気づき」に関しても、羽根物はドツキゴトの可能性もあるので常連のお客様以外が着席していると気にかけるようになっているホールスタッフの方も多いようです。見慣れないお客様が「CRAトキオ・デラックスB」に着席していたのが気になつて「ちよつと」意識して見ると、



糸付き玉

■ 高石 隆一 ■ ■ たかいし りょういち
警備会社の指導員、セキュリティ会社を経て2003年、有限会社ジャパン・セキュリティサービスを設立し代表取締役。札幌方面遊技事業協同組合、札幌遊技業協同組合、札幌遊技業支配人会の顧問を務めるかたわら、パチンコ産業のセミナー講師を数多く務める。北海道警察本部の捜査にも協力している。「期一会」が座右の銘。