

委員長からのメールです

「一期一会」に心はつながる 大和田さん、島村さん、そして会長

広報委員会委員長 福山裕治



島村さんの送別で、記念写真パチリ(左端が福山委員長)

新春のお喜び申し上げます。
今年もよろしくお願ひ申し上げ
ます。

昨年を振り返ると、何かとお世
話になつた方達が委員会を退任さ
れました。

11月には副委員長の大和田敏男
さん、また12月には各委員会でも
数少ない女性委員である島村祐子
さん、お2人ともまさに手探り状
態から、広報委員会の立上げ時よ
り汗を流して頂きました。本当に
お疲れ様でした。

組織で活動する上では、出会い

と別れは付き物です。そんなお2人の個人的な印象を一言で表現す
ると「一期一会」と感じています。

一期一会の語源は「茶会に臨む
際は、その機会を一生に一度のも
のと心得て、主客ともにお互いに
心得から広く使われるようになり
ました。「一期」と「一会」をそれ
ぞれ辿ると、「一期」は仏教用語
で人が生まれてから死ぬまでの間
を意味し、「一会」は主にひとつ
の集まりや会合を意味しています。

(出典 語源由来辞典)

これからも私たちと何らかの形で
繋がつていくことと思います。

もうひとつの「一期一会」は、
12月に行われた弊社フェイスグル
ープ本社竣工記念パーティーに、
お忙しい中、深谷友尋会長自らお
越し頂き心温まるご挨拶と乾杯の
ご発声を頂戴したことです。

お話をの中で、一番印象に残つた
のは「日頃から日遊協広報委員長
として業界発展に尽力していただ
いています」という労いの言葉を
いただいたことでした。日遊協理
事会で広報委員会の提案に対しても
ご意見をいただき、後押ししてく
ださる深谷会長の懐の深さに感動
したことを思い出しました。深谷
会長をはじめ大勢の方達に励まし

た。大和田さんには業界の最新情報と
遊技台の特性について、誰よりも
詳しく分かりやすい説明を受けたことが委員
会活動に役立ちました。

島村さんも異業種で培
った経験をもとに、業
界の慣例に流されない
鋭い視点で議論ができ
る貴重な存在でした。

退任されたとはいっても、
今年の干支は辰年です。
これからも私たちと何らかの形で
繋がつていくことと思います。



新年の抱負としては、昨年の日
遊協10大ニュースで第8位に取り
上げて頂いた実績をもとに、業界
の認知度向上に一役かう「第2回
パチンコ・パチスロ エッセー・絵
手紙コンクール」の成功をまず掲
げておきます。

広報委員会や業界の広報支援活
動も新たな一步を踏み出していき
ます。とは言っても、物事にはメ
リハリが大切です。いつも本音で
議論できる集まりも必要ですので、
何かと理由をつけて今年も委員会
後の懇親会は欠かせません。

のお言葉をいただき、期待の大き
さに身の引き締まる思いで一杯で
した。本当にありがとうございます。
した。パチンコ産業に携
わる人たちが、横断的な
組織の中で切磋琢磨して
業界の発展のために力を
合わせることで、より一
層の連帯感や目的意識を
強くして行く決意を改め
て認識いたしました。

今年の干支は辰年です。
この年に、新任の会員も仲間入
りして天高く昇る龍のごとく飛躍

を目指します。

新年の抱負としては、昨年の日
遊協10大ニュースで第8位に取り
上げて頂いた実績をもとに、業界
の認知度向上に一役かう「第2回
パチンコ・パチスロ エッセー・絵
手紙コンクール」の成功をまず掲
げておきます。